



Левон Абрамян родился в 1947. Окончил физический факультет Ереванского университета и аспирантуру в Институте этнографии (теперь Институт этнологии и антропологии) им. Н. Н. Миклухо-Маклая в Москве. Защитил кандидатскую диссертацию по этнологии аборигенов Австралии и Океании. Старший научный сотрудник Института археологии и этнографии Академии наук Армении. Преподает курсы этнологии в Ереванском университете на историческом и теологическом факультетах. Преподавал также в Питсбургском, Колумбийском университетах и Калифорнийском университете в Беркли.

Автор более 130 публикаций, в том числе книг «Первобытный праздник и мифология» (Ереван: Изд-во АН Арм. ССР, 1983) и «Armenian Folk Arts, Culture, and Identity» (Bloomington and Indianapolis: Indiana Univ. Press, 2001, соредактор — Нэнси Суизи).



ЛЕВОН АБРАМЯН * БЕСЕДЫ У ДЕРЕВА

S E R I E S M I N O R



ЛЕВОН АБРАМЯН

БЕСЕДЫ У ДЕРЕВА



ЯЗЫКИ СЛАВЯНСКИХ КУЛЬТУР



ББК 82.3(0)
А 16

Абрамян Л.

А 16 Беседы у дерева. — М.: Языки славянских культур, 2005. — 272 с. — (Язык. Семиотика. Культура. Малая сер.).
ISSN 1727-1649
ISBN 5-9551-0055-5

Заметки (беседы), собранные в книге, трудно отнести к какому-либо одному жанру. Их автор — специалист в области культурной антропологии, но назвать их просто антропологическими вряд ли правомерно, хотя профессия бесспорно накладывает на них отпечаток.

В книге в диалогической форме толкуются традиции разных народов в их словесном (пословицы, поговорки, мифологические рассказы) и особенно действенном (поведение, ритуалы, праздники) проявлении. Узкий круг читателей, знакомых с «Беседами» в рукописи или по отдельным публикациям, видит в них философскую антропологию, но скорее это антропология поэтическая. В «Беседах» делается попытка вернуться к состоянию, когда поэзия, магия, наука и искусство еще не были расчленены, но с учетом сегодняшнего состояния знания и нашей необратимой расщепленности.

Книга снабжена подробным указателем.

ББК 82.3(0)

В оформлении обложки использованы знак Близнецов из армянской рукописи XV в. (№ 3884, Матенадаран, Ереван) и картина австралийского художника Кааны Тьямтитыны «Змеи Винпаррку» (1974, Художественная галерея Западной Австралии, Перт).

Outside Russia, apart from the Publishing House itself (fax: 095 246-20-20 c/o M153, E-mail: koshelev.ad@mtu-net.ru), the Danish bookseller G•E•C GAD (fax: 45 86 20 9102, E-mail: slavic@gad.dk) has exclusive rights for sales on this book.

Право на продажу этой книги за пределами России, кроме издательства «Языки славянской культуры», имеет только датская книготорговая фирма G•E•C GAD.

© Л. Абрамян, 2005
© Языки славянских культур, 2005

Левон Абрамян

БЕСЕДЫ У ДЕРЕВА

Издатель А. Кошелев

Корректор Е. Зуевская

Художественное оформление обложки
Нatalьи Прокуратовой и Сергея Жигалкина

Художественный консультант Л. М. Панфилова

Подписано в печать 01.11.2004. Формат 84 x 108 ¹/₃₂.
Бумага офсетная № 1, печать офсетная.
Уч.-изд. л. 6,89. Тираж 800 экз. Заказ № 4705

Издательство «Языки славянских культур». ЛР № 02745 от 04.10.2000.
Тел.: 207-86-93. Факс: (095) 246-20-20 (для аб. М153).
E-mail: Lrc@comtv.ru

*

Оптовая и розничная реализация — магазин «Гнозис».

Тел./факс: (095) 247-17-57, тел.: 246-05-48,

e-mail: gnosis@pochta.ru

Костюшин Павел Юрьевич (с 10 до 18 ч.).

Адрес: Зубовский б-р, 2, стр. 1 (Метро «Парк Культуры»)

Foreign customers may order this publication
by E-mail: koshelev.ad@mtu-net.ru
or by fax: (095) 246-20-20 (for ab. M153)

ISBN 5-9551-0055-5